



РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Г.И.Солоджук
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

 Д.Б.Петриченко

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 О.Н.Лихачева
Приказ № 214
от «30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Чтение/Литературное чтение»
5-9 классы

для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение/Литературное чтение» для 5-9 классов разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026;
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант I) Государственного общеобразовательного учреждения «Донецкая специальная школа-интернат № 28», утверждённой приказом № ____ от _____;
5. Рабочей программы по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» 7 класс (вариант I) (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Министерства Просвещения Российской Федерации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт коррекционной педагогики» 2023 г.;
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Календарным годовым графиком работы образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» в 7 классе определяет **следующие задачи:**

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений

художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);

- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);

- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;

- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;

- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;

- закрепление навыка заучивания наизусть;

- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);

- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;

- развитие и коррекция памяти и логического мышления;

- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются всё более высокие требования к способу чтения: от чтения целыми словами к чтению словосочетаниями и короткими предложениями. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окраски чтения.

В 7-9 классах обучающиеся переходят на автоматизированное чтение. Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отсталые учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

На каждый изучаемый раздел отведено определённое количество часов, указанное в календарно-тематическом планировании, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как учащиеся представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на изучение в 5-9 классах общим объемом 680 учебных часов, в том числе:

В 7 классе (4 ч. в неделю) – 136 часов (34 учебных недели).

Количество часов, отводимое для реализации программы, может варьироваться в зависимости от календарного учебного графика Организации, но не более чем на 10%.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XX вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

– литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

– присказка, зачин, диалог, произведение.

– герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

– стихотворение, рифма, строка, строфа.

– средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

– элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Коммуникативные учебные действия включают:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Предметные результаты:

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- участие в обсуждении прочитанных произведений;
- умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

УРОВНИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года):

7 класс: 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПЕРЕСКАЗА ТЕКСТА

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЧТЕНИЯ СТИХОТВОРЕНИЯ НАИЗУСТЬ

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела, темы</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Контрольные работы</i>	<i>Внеклассное чтение</i>
1	Устное народное творчество	16	2 (тест)	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	47	7 (тест)	3
3	Из произведений русской литературы XX века	73	7 (тест)	4
4	Всего:	136	16	8

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	№ темы	Содержание программного материала	Количество часов		Дата проведения		Примечание
			план	факт	план	факт	
1	1	«Патриотизм или гражданская ответственность»	1	1			
		<u>РАЗДЕЛ I</u> «УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» - 16 ч.	<u>16</u>	<u>15</u>			
2	1	Повторение. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1	1			
3	2 3	Повторение. Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа» Жанры устного народного творчества»	2	1			
4	4	Повторение. Тестовые задания. Проверка техники чтения на начало учебного года.	1	1			
5	5	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	1	1			
6	6	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	1	1			
7	7	Журавль и цапля (Русская народная сказка)	1	1			
8	8	Умный мужик (Русская народная сказка)	1	1			
9	9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	1			
10	10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	1			

11	11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	1	1			
12	12	Народная песня «По улице мостовой»	1	1			
13	13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	1	1			
14	14	Загадки. Объяснение содержания загадок	1	1			
15	15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество»	1	1			
16	16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	1	1			
17	1	<u>РАЗДЕЛ II</u> <i>«ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА» - 48 ч.</i> Обзорный урок. Русские поэты XIX в.	<u>48</u>	<u>49</u>			
18	2	А.С.Пушкин. Биография А.С.Пушкина	1	1			
19	3	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл. 1	1	1			
20	4	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2	1	1			
21	5	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3	1	1			

22	6	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4	1	1			
23	7	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	1			
24	8	Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина». Тестовые задания	1	1			
25	9	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимний вечер»	1	1			
26	10	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	1	1			
27	11	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»	1	1			
28	12	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова	1	1			
29	13	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	1			
30	14	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	1			
31	15	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания	1	1			
32	16	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым	1	2			
33	17	И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова	1	1			
34	18	И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	1	1			

35	19	И.А.Крылов «Волк и Журавль» (басня)	1	1			
36	20	И.А.Крылов «Слон и Моська» (басня)	1	1			
37	21	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова. Тестовые задания	1	1			
38	22	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова	1	1			
39	23	Н.А.Некрасов Стихотворение «Несжатая полоса»	1	1			
40	24	Н.А.Некрасов Стихотворение «Генерал Топтыгин»	1	1			
41	25	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания	1	1			
42	26	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»	1	1			
43	27	Обзорный урок. Русские писатели XIX в.	1	1			
44	28	Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого	1	1			
45	29	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1	1	1			
46	30	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2	1	1			
47	31	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3	1	1			
48	32	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	1	1			
49	33	Л.Н.Толстой Рассказ «Кавказский пленник» гл.5	1	1			

50	34	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6	1	1			
51	35	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания	1	1			
52	36	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова	1	1			
53	37	А.П.Чехов «Хамелеон»	1	1			
54	38	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания	1	1			
55	39	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»	1	1			
56	40	В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко	1	1			
57	41	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1	1	1			
58	42	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2	1	1			
59	43	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3	1	1			
60	44	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4	1	1			
61	45	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5	1	1			
62	46	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания	1	1			
63 64	47 48	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	1	1			

		<u>РАЗДЕЛ III</u> <u>ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</u> <u>XX ВЕКА – 72 ч.</u>					
			<u>72</u>	<u>71</u>			
65	1	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	1	1			
66	2	А.М.Горький. Биография А.М.Горького	1	1			
67	3	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	1	1			
68	4	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)	1	1			
69	5	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	1	1			
70	6	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	1	1			
71	7	Изложение по повести М. Горького «Детство»	1	1			
72	8	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении)	1	1			
73	9	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении)	1	1			
74	10	Характеристика Алеши. Составление плана «В людях» А.М.Горького	1	1			
75	11	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького. Тестовые задания	1	1			
76	12	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	1	1			
77	13	М.В.Исаковский.	1	1			

		Биография М.В.Исаковского					
78	14	М.В.Исаковский. Стихотворение «Детство»	1	1			
79	15	М.В.Исаковский. «Ветер». «Весна»	1	1			
80	16	К.Г.Паустовский. Биография К.Г.Паустовского	1	1			
81	17	К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	1	2			
82	18	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	2			
83	19	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания	1	1			
84	20	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	1	1			
85	21	М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко	1	1			
86	22	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	1	1			
87	23	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»	1	1			
88	24	М.М.Зощенко. «Великие путешественники» ч.2	1	1			
89	25	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1	1			
90	26	«Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания	1	1			
91	27	К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова	1	1			
92	28	К.М.Симонов.	1	1			

		Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1					
93	29	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1	1			
94	30	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2	1	1			
95	31	К.М.Симонов Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2	1	1			
96	32	В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева	1	1			
97	33	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1	1	1			
98	34	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2	1	1			
99	35	Н.И.Рыленков. Биография Н.И.Рыленкова	1	1			
100	36	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»	1	1			
101	37	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи-кукушки»	1	1			
102	38	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»	1	1			
103	39	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова	1	1			
104	40	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр»	1	1			

105	41	Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля	1	1			
106	42	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1	1	1			
107	43	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2	1	1			
108	44	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»	1	1			
109	45	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.1	1	1			
110	46	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2	1	1			
111	47	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.3	1	1			
112	48	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.4	1	1			
113	49	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Коваля. Тестовые задания	1	1			
114	50	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	1	1			
115	51	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1	1	1			
116	52	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	1	1			
117	53	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	1	1			
118	54	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	1	1			
119	55	Р.П.Погодин.	1	1			

		Биография Р. П. Погодина					
120	56	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 1	1	1			
121	57	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 2	1	1			
122	58	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 3	1	1			
123	59	Итоговое занятие по повести Р.П.Погодина. Тестовые задания	1	1			
124	60	А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина	1	1			
125	61	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	1			
126	62	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1				
127	63	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	1			
128	64	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1				
129	65	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	1	1			
130	66	К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина	1	1			
131	67	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	1	1			
132	68	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Снежки»	1	1			
133	69	Заключительный урок. Тестовые задания	1				
134	70	Повторение изученного материала за 7 класс	1	1			

135	71	Повторение изученного материала за 7 класс	1	1			
136	72	Повторение изученного материала за 7 класс	1	1			
		<i>Запланировано:</i>	136	136			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Чтение: 7-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / автор-составитель А.К.Аксёнова. – 16-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – 286, [2] с.: ил.